

CURRICULUM VITAE

Éric GEORGE

Professeur agrégé, École des médias, Faculté de Communication, Université du Québec à Montréal

Membre de la direction, Centre de recherche GRICIS

Adresse de courriel : george.eric@uqam.ca

Téléphone : 514-987-3000 poste 85-97

Site web : <http://gricis.uqam.ca/eric-george/>

TITRES UNIVERSITAIRES

Ph.D., Communication, Université du Québec à Montréal (UQAM), 2001

Doctorat, Sciences de l'information et de la communication, École Normale Supérieure de Paris, 2001

DEA, Sciences politiques, Université de Paris 9 Dauphine, 1988

Maîtrise, Sciences économiques, Université de Paris 9 Dauphine, 1987

EXPÉRIENCE

- 2009 - Professeur agrégé, École des médias, Faculté de communication, UQAM
- 2007 - 2009 Professeur adjoint, École des médias, Faculté de communication, UQAM
- 2003 - 2007 Professeur adjoint, Département de Communication, Université d'Ottawa
- 2002 - 2007 Professeur associé, Département des Communications / École des Médias, UQAM
- 2002-2003 Professeur remplaçant, Département de Communication, Université d'Ottawa
- 2011 - Directeur, Centre de recherche GRICIS
- 2002 - Chercheur associé, Maison des Sciences de l'Homme (MSH) de Paris-Nord
- 2006 - 2010 Codirecteur, Groupe de recherche interdisciplinaire sur la communication, l'information et la société (GRICIS)
- 2002 - 2006 Chercheur, GRICIS
- 2001-2002 Agent de recherche, GRICIS
- 1995-2001 Assistant de recherche, GRICIS
- 1995-2001 Étudiant, Doctorat conjoint en Communication (UQAM) et doctorat de Sciences de l'information et de la communication (ENS Paris)
- 1999 Chargé de cours, Université du Québec à Trois Rivières (UQTR)
- 1998 Chargé de cours, UQAM
- 1990-1995 Chargé de cours, Universités de Paris 3 Sorbonne Nouvelle et de Paris 9 Dauphine
- 1989-1995 Assistant de recherche, CETEC, Université de Paris 9 Dauphine
- 1986-1989 Journaliste, Présentateur, Coresponsable émission d'information, Radio Canal 9
- 1986 Journaliste stagiaire, Radio Monte Carlo (RMC)

DISTINCTIONS

Obtention du prix de l'excellence dans le cadre du concours « Forces avenir » à l'Université de Montréal, catégorie « Société, communications et éducation », pour la revue *COMMposite*, 2002

Obtention du diplôme de Ph.D. avec la mention « excellent » (Québec), 2001

Obtention du diplôme de Docteur avec la mention « très honorable avec félicitations du jury à l'unanimité » (France), 2001

Obtention de la bourse d'excellence du département des Communications pour la rédaction de la thèse, UQAM, 2001

ACTIVITÉS UNIVERSITAIRES PRINCIPALES

(autres que celles mentionnées dans la rubrique Expérience)

En cours

- 2012 - Membre, comité scientifique, colloque *Communication internationale et conflits mondiaux à l'ère des technologies émergentes*, Québec, mai 2013
- 2011 - Directeur, programme de doctorat en communication, UQAM
- 2010 - Chercheur principal, Programme *La gouvernance des systèmes de communication*, FQRSC (programme de soutien aux équipes de recherche)
- 2009 - Membre, comité du programme de doctorat en communication, UQAM
- 2008 - Chercheur principal, projet *Analyse des liens entre la concentration des industries de la communication et le pluralisme de l'information*, CRSH (programme de subventions ordinaires de recherche)
- 2007 - Co-éditeur de la revue *tic&société (ex-TIS)*
- 2007 - Membre, comité des bourses FQRSC et CRSH, Faculté de communication, UQAM
- 2004 - Codirecteur, comité de recherche « Sociologie de la communication » (CR 33), Association internationale des sociologues de langue française (AISLF)
- 2004- Évaluateur de projets de recherche à l'Agence nationale de la recherche (ANR) au Centre national de la recherche scientifique (CNRS) en France
- 2004- Évaluateur de la meilleure thèse de doctorat pour le prix du Centre pour la Recherche et l'Enseignement en Informatique et Société (CREIS)
- 2003 - Responsable du domaine « Espace public » sur le site d'archivage de textes @archiveSIC
- 2003 - Également membre des comités d'évaluation des revues *Canadian Journal of Communication*, *Communication*, *Communication et Langages*, *Les enjeux de l'information et de la communication*, *Politique et Sociétés*, *Nouvelles Pratiques Sociales*, *Recherches sociographiques*.

Achevées

- 2012 Organisateur, colloque international, *Où (en) est la critique en communication ?*, Montréal, mai 2012
- 2011 Membre, comité scientifique, colloque *Médias 011, y-a-t-il une richesse des réseaux ?*, Aix-en-Provence, décembre 2011
- 2010 -2011 Membre, comité scientifique, colloque *Communications-organisations et pensées critiques*, Lille, juillet 2011
- 2010 - 2011 Membre, comité facultaire d'évaluation, Programme de baccalauréat Relations humaines, UQAM
- 2007- 2010 Membre, conseil d'administration, Association canadienne de communication (ACC)
- 2007 - 2010 Chercheur principal, projet *Le développement des industries de la culture, de l'information et de la communication en milieu autochtone dans le contexte des mutations de ces industries à l'échelle internationale*, CRSH (programme Programme de développement de la recherche dans le nord)
- 2009 Membre, comité scientifique, colloque *Médias 09, entre communautés et mobilité* Aix-en-Provence, les 16 et 17 Décembre 2009
- 2008 - 2012 Cochercheur, projet *Société civile, critique sociale et espace public médiatique*, CRSH (programme de subventions ordinaires de recherche)
- 2008 - 2012 Chercheur principal, projet *La concentration de la propriété des médias dans le contexte du développement du réseau Internet et du Web, média d'information*, FQRSC (programme Nouveaux chercheurs)

- 2008-2009 Membre, comité de sélection « communication, études culturalistes et études féministes », CRSH
- 2009 Membre, comité scientifique, colloque international *Piratages audiovisuels. Les voies souterraines de la mondialisation culturelle*, Paris, juin 2009
- 2009 Membre, comité scientifique, colloque international *Nouvelles tendances en communication organisationnelle*, Ottawa, mai 2009
- 2007-2008 Membre, comité scientifique, colloque *Culture, communication et globalisation*, Jijel, (Algérie), mai 2008
- 2004-2007 Copilote, Groupe « Structures et stratégies industrielles et financières », projet international « Mutations des industries de l'information, de la culture et de la communication », MSH de Paris Nord
- 2006 - 2007 Coresponsable, programme du colloque annuel de l'Association canadienne de communication (ACC), Saskatoon, juin 2007
- 2006 Professeur invité, UFR information-communication, Université de Paris 8 Vincennes Saint Denis
- 2005-2006 Membre, comité de sélection du directeur, de la directrice du département de communication à la Faculté des Arts (Université d'Ottawa)
- 2005-2006 Organisateur, colloque international, *Interroger la « société de l'information »*, Montréal, McGill University, les 17 et 18 mai 2006
- 2005-2006 Membre, comité scientifique, colloque international « La démocratie participative en Europe » (Toulouse, du 15 au 17 novembre 2006)
- 2005 Expert en évaluation, Pôle de recherche de France Télécom, PronoTIC
- 2004-2005 Chercheur principal, projet *La concentration et la convergence au sein des industries de la communication : menace ou chance pour le pluralisme de l'information et pour la diversité culturelle ?* CRSH, programme Initiative de développement de recherche
- 2003 - 2007 Membre, comité « Activités spéciales et prix », département de Communication, Université d'Ottawa
- 2003 - 2006 Trésorier, Association canadienne de communication (ACC)
- 2003-2005 Membre, service des bibliothèques, Faculté des Arts, Université d'Ottawa
- 2003-2004 Responsable, programme du colloque du GT 13 « Sociologie de la communication », Congrès de l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF), Tours, du 4 au 9 juillet 2004
- 2003-2004 Membre, comité de programme, colloque international du CREIS, *Société de l'information, Société du contrôle ?*, Paris, juin 2004
- 2003 Membre, comités scientifique et d'organisation, Congrès international de l'Association of Internet Researchers (AoIR), Toronto, du 16 au 19 octobre 2003
- 2001 - 2003 Collaborateur, action spécifique « Gouvernance et collectifs sur Internet », Centre de sociologie des innovations (CSI) de l'École Nationale Supérieure des Mines de Paris et l'association Imaginons un Réseau Internet solidaire (IRIS), Paris
- 1996-2002 Membre fondateur, revue de recherche *COMMposite* (1996), coordinateur du comité de direction (1997-2001), responsable du comité de lecture (2002)
- 2002 Membre, comité scientifique des journées d'étude : « Interfaces : médiations esthétique et politique » (Université de Paris XIII Nord)
- 2001 Membre, comité scientifique, colloque international *La communication médiatisée par ordinateur : un carrefour de problématiques* (ACFAS, Université de Sherbrooke)
- 2001 Participant, séminaire « Associations militantes et Internet », organisé par la direction de la recherche de France Télécom, Issy-les-Moulineaux
- 1999-2001 Membre, comité scientifique, session « Communication », Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS)
- 1998-2000 Membre étudiant, comité de programme du doctorat conjoint en Communication (Universités Concordia, de Montréal et du Québec à Montréal)

1998

Coorganisateur, conférence virtuelle « Le droit à communiquer et la communication des droits », *COMMposite*, du 11 mai au 26 juin 1998

SUBVENTIONS DE RECHERCHE

2012	CRSH (Programme connexion)	Montant : 25 000\$	Chercheur principal
2010-2014	FQRSC (programme SE)	Montant : 362000\$	Chercheur principal
2008-2012	CRSH (programme SOR)	Montant : 82 000 \$	Chercheur principal
2008-2012	CRSH (programme SOR)	Montant : 68 578 \$	Cochercheur
2008-2011	FQRSC (programme NC)	Montant : 22 018 \$	Chercheur principal
2007-2010	CRSH (programme PDRN)	Montant : 35 600\$	Chercheur principal
2005-2008	MSH (France)	Montant : 160 000 \$	Cochercheur
2004-2005	CRSH (programme IDR)	Montant : 27 174 \$	Chercheur principal
2003	Ministère du Patrimoine Canadien	Montant : 23 000 \$	Chercheur principal

ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS SUIVIS EN TANT QUE DIRECTEUR DE RECHERCHE

Maîtrises et doctorat achevés

Nathalie Saint-Fort (2005-2007), *Campagne de communication publique dans le cadre de la gestion de communication du risque : le cas de la vache folle au Canada*, Maîtrise, Université d'Ottawa.

Julia Bresee (2007-2008), *Textes et hypertextes dans l'espace public virtuel : analyse comparative de trois types de blogs*, Maîtrise, Université d'Ottawa.

Lianne Pelletier (2004-2008), *Understanding Franco-Ontarian Public Spaces : A Study of La Nouvelle Scène*, Maîtrise, Université d'Ottawa

Renaud Carbasse (2007-2009), *Les stratégies des entreprises de presse quotidienne francophone québécoises dans le déploiement d'activités en ligne : 1995 – 2009*, Maîtrise, UQAM

Jessica Mercier (2008-2010), *Bell Canada en mots et en images de 1970 à 2000 : recherche sur les représentations sociales des TIC en publicité et leurs rapports avec la société québécoise du passé, du présent et du futur* (titre provisoire), maîtrise, UQAM

Marc-Olivier Goyette (2008-2010), *Diffuser sans produire: comment les infomédiaires contribuent au retraitement automatisé de la nouvelle sur Internet*, maîtrise, UQAM

Alexis Dumont-Blanchet (2009-2011), *Comment les médias ont analysé les propositions politiques et économiques pour surmonter la crise économique 2008-2009 : le cas de trois quotidiens montréalais, Le Journal de Montréal, La Presse et Le Devoir*, maîtrise, UQAM

Sylvain Rocheleau (2010-2012), *Évaluation des retombées des tactiques de communication des groupes d'intérêt public sur le web*, maîtrise, UQAM

Mario Zunino (2010-2012), *Quand le journal télévisé fait son cinéma : le cas du JT de TF1. Une mise en scène cinématographique au service de la marchandisation de l'information ?*, maîtrise, UQAM

Antonin Serpereau (2008-2012), titre à mentionner, doctorat, UQAM

Maîtrises en cours

Louis Aubin, Miriam Castro Herrera, Julien Daigneault, Mathieu Dion, Éline Labrecque, Philippe-Antoine Lupien.

Doctorat en cours

Renaud Carbasse, Simon Claus, Marc-Olivier Goyette-Côté, Amina Hassan Khalil, Mary-Jane Kwok-choon

COURS DONNÉS DANS LES CYCLES SUPÉRIEURS (depuis 2002-2003)

Maîtrise

Politiques et réglementation des communications (Université d'Ottawa)
Politiques des communications et contexte économique (UQAM)
Analyse des systèmes médiatiques en Amérique du Nord (Université de Paris 8 Vincennes à Saint Denis)
Communication, Culture, Sciences et Médias (UQAM)
Technologies de communication et société (UQAM)
Approches sociopolitiques de la communication (UQAM)
Approches théoriques en communication médiatique (UQAM)
Espace public et médias (UQAM)

Doctorat
Industries culturelles (UQAM)
Mondialisation des communications (UQAM)
Technologies de communication et société (UQAM)

PUBLICATIONS (en cours de réalisation, soumises, acceptées ou publiées)

1. Synthèse des publications

Livre codirigé par l'auteur	1
Numéros de revues académiques coordonnés avec comités de lecture	3
Articles dans des revues académiques avec comités de lecture	25
Chapitres de livres avec comités de lecture	19
Communications dans des actes de colloques avec comités de lecture	26
Contributions majeures sur invitation et/ou rapports techniques	9
Publications académiques sur invitation (colloques, conférences) sans comités de lecture	10
Communications orales sans publication à ce jour	23
Notes de lecture	9
Autres publications sans révision par les pairs / communications (sélection)	20

2. Détail des publications

Ouvrage édité ou co-édité

1. 2008, GEORGE Éric et Fabien GRANJON (dir.), *Critiques de la « société de l'information »*, Paris : L'Harmattan, coll. Questions contemporaines, 264 p.

Numéros de revues académiques coordonnés avec comités de lecture

1. 2012, *Recherches amérindiennes au Québec*, « Les médias autochtones », numéro en cours d'édition.
2. 2009, *tic&société*, « Société de l'information ? », vol. 2, no 2, <<http://ticetsociete.revues.org/448>>.
3. 2007, et ali., *tic&société*, « De TIS à *tic&société* : dix ans après », vol. 1, no 1, <<http://ticetsociete.revues.org/55>>.

Articles dans des revues académiques avec comités de lecture

1. 2012, avec France Aubin, « APTN au coeur du développement de la radiodiffusion autochtone au Canada », *Recherches amérindiennes au Québec*, article soumis à évaluation.
2. 2012, avec France Aubin et Maude Calvé-Thibault, « Développement et médias autochtones : quel développement pour quelles industries médiatiques ? », *Recherches amérindiennes au Québec*, article soumis à évaluation.
3. 2012, « Internet : nouveau eldorado de la production audiovisuelle autochtone ? », *Recherches amérindiennes au Québec*, article accepté.

4. 2012, «The University System: Alienation or Emancipation? », *Topia*, article accepté.
5. 2012, « Les études en communication : critique ? vous avez dit critique ? », *Journal of Communication Studies*, article accepté.
6. 2012, avec Marc-Olivier Goyette-Côté et Renaud Carbasse (auteurs principaux), « Converging journalism : producing and publishing news for multi-platform conglomerates in Canada », *Journalism Studies*, vol 13, <<http://dx.doi.org/10.1080/1461670X.2012.667991>>.
7. 2011, « L'intrusion de Google dans la vie privée au cœur des mutations du capitalisme », *Terminal*, n° 108-109, pp. 91-108.
8. 2011, « Da “sociedade da informação” à “sociedade 2.0”: o retorno dos discursos “míticos” sobre o papel das TICs nas sociedades », *Libero*, vol. 14, n°27, pp. 45-54, <http://www.facasper.com.br/rep_arquivos/2011/06/20/1308597591.pdf>.
9. 2010, « Re-reading the Notion of “Convergence” in Light of Recent Changes to the Culture and Communication Industries in Canada », *Canadian Journal of Communication*, vol.35, no 4, <<http://www.cjc-online.ca/index.php/journal/article/view/2385>>.
10. 2009, « En finir avec la société de l'information ? », *tic&société*, vol. 2, no 2, <<http://ticetsociete.revues.org/497>>.
11. 2008, « De la complexité des relations entre démocratie et TIC », *Nouvelles pratiques sociales*, pp. 38-51.
12. 2007, « La concentración en las industrias de la comunicación. Reflexiones desde Québec », *ZER*, vol. 12, n° 22, pp. 235-250.
13. 2007, Des relations entre démocratie et TIC : quelques enseignements issus de travaux récents, *Interin*, n° 4, <http://www.utp.br/interin/edicao_dez/art_tematicos.htm>.
14. 2006, « De la participation à la démocratie à l'heure de la mondialisation », *Sciences de la société*, pp. 159-181.
15. 2005, « Las políticas públicas canadienses. Entre proteccionismo y diversidad cultural », *Intexto*, edição 13, <http://www.intexto.ufrgs.br/ericgeorge_art.html>.
16. 2005, « Usar Internet para fines de educación popular: potencialidades y realidades », *Telos*, n° 65, Segunda Época, <<http://www.campusred.net/telos/articuloperspectiva.asp?idarticulo=2&rev=65>>.
17. 2005, « Elementos de reflexão sobre a dimensão sociológica do ponto de vista da da economia política da comunicação e da teoria das indústrias culturais », *Revista Economía Política de las Tecnologías de la información y de la Comunicación (EPTIC)*, vol. 7, n° 5, mai-août, pp. 5-16, <<http://www.eptic.com.br/revista19.htm>>.
18. 2003, « Les usages militants d'Internet : vers un espace public transnational ? », dans *Communication*, vol. 22, n° 2, pp. 99-123.
19. 2002, « La question des inégalités au coeur des usages de l'Internet », dans *COMMposite*, V 2002.1, <<http://commposite.org/v1/2002.1/articles/george6.html>>.

20. 2000, « De l'utilisation de l'Internet comme outil de mobilisation : les cas d'ATTAC et de SaAMI », dans *Sociologie et sociétés*, vol. 32, n° 2, automne, pp. 172-188, <<http://www.erudit.org/revue/socsoc/2000/v32/n2/001293ar.pdf>>.
21. 1999, « Internet au Québec : les fournisseurs d'accès et les portails », dans *Réseaux*, n° 97, novembre-décembre, pp. 265-278.
22. 1999, « Du concept d'espace public à celui de relations publiques généralisées », dans *COMMposite*, V 1999.1, <<http://commposite.org/v1/99.1/articles/george4.htm>>.
23. 1998, « Service public de la télévision et marchandisation de la communication », dans *Sciences de la société*, n° 43, février, 1998, pp. 147-163.
24. 1998, avec Maryse Rivard, « Parthenay... entre passé médiéval et avenir numérique », dans *COMMposite*, V 1998.1, <<http://commposite.org/v1/98.1/articles/parthena.htm>>.
25. 1997, avec Geneviève Vidal, « Ou mènent les autoroutes de l'information ? », dans *Réseaux*, n° 84, juillet-août, 1997, pp. 149-162, <<http://www.enssib.fr/autres-sites/reseaux-cnet/84/08-george.pdf>>.
26. 1997, « Le Japon et "la société de l'information" », dans *COMMposite*, V 1997.1, <<http://commposite.org/v1/97.1/articles/george.htm>>.

Chapitres de livres avec comités de lecture

1. 2012, « L'étude des usages des TIC au prisme de la recherche critique en communication », dans *La sociologie des usages à l'heure de l'intensification des technologies de l'information et de la communication et des réseaux numériques*, Geneviève Vidal (dir.), Paris : Hermes Science, accepté, à paraître.
2. 2011, « Analyser les rapports entre société et technologie à partir et au-delà de l'opposition technologisme/sociologisme », Annabelle Klein et Serge Proulx (dir.), *Communication numérique et lien social*, Namur : Presses universitaires de Namur, pp. 65-82.
3. 2011, « Quand les médias peuvent contribuer à renforcer les liens entre les communautés et la mobilité », Serge Agostinelli, Dominique Augéy et Frédéric Laurie (dir.), *Entre communautés et mobilité : une approche interdisciplinaire des médias*, Paris : Presses des Mines, pp. 21-42.
4. 2010, « Internet et altermondialisme », dans *L'altermondialisme : Forums sociaux, résistances et nouvelles culture politique*, Pierre Beaudet, Raphaël Canet et Marie-Josée Massicotte (dir.), Montréal : Écosociété.
5. 2010, avec Luc Bonneville, « Les approches critiques en communication organisationnelle », dans *Introduction à la communication organisationnelle*, Luc Bonneville et Sylvie Grosjean (dir.), Montréal : Chenelière, pp. 84-110.
6. 2009, « Réflexions sur la pensée critique dans les études en communication dans le contexte du capitalisme néolibéral », dans *Quelle communication pour quel changement ? Les dessous du changement social*, Christian Agbobli (dir.), Québec : Presses de l'Université du Québec, pp. 41-58.

7. 2009, « De la pertinence des normes pour encadrer les échanges électroniques », dans *Comment vivre ensemble ? La rencontre des subjectivités dans l'espace public*, Charles Perraton et Maude Bonenfant (dir.), Québec : Presses de l'Université du Québec, coll. Les Cahiers du Gerse, pp. 67-84.
8. 2008, avec Fabien Granjon, « Des critiques de la *société de l'information* », dans *Critiques de la « société de l'information »*, Éric George et Fabien Granjon (dir.), Paris : L'Harmattan, coll. Questions contemporaines, pp. 7-20.
9. 2008, « La politique de "contenu canadien" à l'ère de la "diversité culturelle" dans le contexte de la mondialisation, dans Yves Théoret (dir.), *David contre Goliath : La Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles de l'UNESCO*, Montréal : HMH Hurtubise, pp. 235-257.
10. 2008, « Militantisme, Internet et formation de nouvelles solidarités », dans *Les conséquences de la globalisation sur le contrat social dans les sociétés modernes*, Guy Bajoit (dir.), Fribourg : Presses Univesitaires de Fribourg, pp. 181-194.
11. 2007, « Analyse des discours sur la société de l'information », dans *La démocratie à l'épreuve de la société numérique*, Jean-Michel Ledjou, José Do Nascimento et ali. (dir.), Paris : Karthala, pp. 13-32.
12. 2007, « Problématiser les liens entre la concentration des industries de la communication et le pluralisme de l'information », dans *Les industries de la culture et de la communication en mutation*, Philippe Bouquillion et Yolande Combès (dir.), Paris : L'Harmattan, coll. Questions contemporaines, , pp. 33-44.
13. 2004, « La "fracture numérique" en question », dans *Mesures de l'Internet*, Éric Guichard (dir.), Paris : éditions des Canadiens en Europe, pp. 152-165.
14. 2003, « Internet au service de la démocratie ? », dans *2001 Bogues. Globalisme et Pluralisme. Tome 4. Communication, démocratie et globalisation*, Gaëtan Tremblay et Armand Mattelart (dir.), Québec : Presses de l'Université Laval, pp. 122-135. Version préliminaire : <http://www.er.uqam.ca/nobel/gricis/even/bog2001/b2_pr_f.htm>.
15. 2003, « De l'exception et de l'exemption culturelles à la diversité culturelle = de l'internationalisation à la mondialisation supranationale des économies ? », dans *Industries culturelles et dialogues des civilisations dans les Amériques*, Gaëtan Tremblay (dir.), Québec : Presses de l'Université Laval, pp. 154-165. Version préliminaire : <http://www.er.uqam.ca/nobel/gricis/even/collpan/cp_ps_f.htm>.
16. 2002, « Dynamiques d'échanges publics sur Internet », dans *Internet, nouvel espace citoyen ?*, Francis Jauréguiberry et Serge Proulx (dir.), Paris : L'Harmattan, pp. 49-80.
17. 2001, « Le droit à communiquer entre médias traditionnels et l'Internet », dans *Philosophie et mondialisation*, Pierre-Yves Bonin (dir.), Québec : Presses de l'Université Laval, pp. 325-342.
18. 2001, « La Toile et l'espace public : le projet d'accord multilatéral sur l'investissement (AMI) », dans *Comprendre les usages d'Internet*, Éric Guichard (dir.), Paris : éditions de l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm, pp. 225-229.

19. 1998, avec Gaëtan Tremblay (auteur principal), « Le territoire dans les politiques de communication au Québec et au Canada », dans *Autoroutes de l'information et dynamiques territoriales*, Alain Lefebvre et Gaëtan Tremblay (dir.), Québec : Presses de l'Université du Québec, Toulouse : Presses universitaires du Mirail, pp. 53-69.

Communications dans des actes de colloques avec comités de lecture

1. 2012, avec Marc-Olivier GOYETTE-CÔTÉ (auteur principal), « La coopétition, moyen pour les entreprises du secteur des industries de la culture, de l'information et de la communication, de réduire l'incertitude », Actes des activités du CR33, Congrès de l'AISLF, [référence à venir : <http://w3.aislf.univ-tlse2.fr/gtsc/activites.html>].

2. 2012, Interroger notre apport aux débats publics en tant que chercheurs en communication, Actes, Congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), Rennes, du 30 mai au 1^{er} juin. [référence à venir].

3. 2012, Introduction au colloque Où (en) est la critique en communication ?, Colloque organisé par le Centre de recherche GRICIS, Montréal, les 7 et 8 mai 2012, dans le cadre du Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS), [référence à venir : <http://gricis.uqam.ca/activites/colloques/article/ou-en-est-la-critique-en>].

4. 2010, « De la convergence à la divergence : enseignements issus des stratégies des entreprises médiatiques canadiennes », Actes, Congrès de l'Association canadienne de communication (ACC), Montréal, du 1^{er} au 4 juin, 2010, <<http://cca.kingsjournalism.com/?p=4>>.

5. 2010, « L'analyse des mutations médiatiques : une ouverture nécessaire des perspectives de recherche ? », dans *Au cœur et aux lisières des SIC*, actes du 17^e congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), Dijon, du 23 au 26 juin 2010.

6. 2010, « L'intrusion de Google dans la vie privée : au cœur des stratégies du capitalisme ? », dans *Les libertés à l'épreuve de l'informatique. Fichage et contrôle social*, actes du 15^e colloque international Informatique et société du Centre pour la Recherche et l'Enseignement en Informatique et Société (CREIS), <http://www.lecreis.org/colloques%20creis/2010/Texte_EGeorge_CREIS2010.pdf>.

7. 2010, « Dépasser l'opposition technologisme/sociologisme dans l'analyse des rapports technologie/société ? », dans *Dispositifs techniques de communication humaine : transformations du lien et nouveaux lieux sociaux*, Conférence séance plénière, colloque des CR 29 et 33 de l'AISLF, Namur, mai 2010, <http://www.fundp.ac.be/eco/schu/aislf2010/actes/Technologisme-sociologisme_EGeorge.pdf>. <http://www.fundp.ac.be/eco/schu/aislf2010/sons/Eric_George.mp3>

8. 2009, « Les "nouveaux" médias : un rôle de renforcement des communautés et de la mobilité ? », dans *Médias09, entre communautés et mobilité*, Conférence d'ouverture, colloque international, Aix-en-Provence, 16 et 17 décembre 2009, <http://www.medias09.univ-cezanne.fr/fileadmin/templates/medias09/DOC/Eric_George.pdf>.

9. 2009, Aubin France (auteure principale) et Éric George, « Les anciens et nouveaux médias autochtones entre développements socio-culturel et économique », dans *Dynamiques de développement : au carrefour des mondes*, Carlos Correia et Irene Tome (dir.), actes du 4^e colloque EUTIC, Lisbonne : Centro de Investigação para Tecnologias Interactivas, pp. 96-110.

10. 2009, « Les classes sociales sont-elles solubles dans Internet ? », 3^e colloque du GT 13 dans le cadre du congrès de l'AISLF, <<http://w3.aislf.univ-tlse2.fr/gtsc/>>.
11. 2008, « La concentration de la propriété des entreprises médiatiques à l'heure du Web », dans *Médias et diffusion de l'information : vers une société ouverte, tome 2*, Michalis Meimaris et Gouscos Dimitri (dir.), actes du 3^e colloque EUTIC, Athènes : Gutenberg, pp. 42-51.
12. 2008, « Militantisme, Internet et formation de nouvelles solidarités », dans *Les conséquences de la globalisation sur le contrat social dans les sociétés modernes*, Guy Bajoit (dir.), Actes du colloque de l'AISLF, Concepcion (Chili), du 17 au 20 juin.
13. 2007, « The Relationship Between Concentration of Ownership in the Cultural and Media Industries, Information Pluralism and Cultural Diversity: Lessons from the Political Economy of Communication », dans *Media, Communication, Information: Celebrating 50 years of theories and practices*, Janet Wasko et Helena Sousa (dir.), Congrès de l'International Association for Media and Communication Research (IAMCR), Paris (UNESCO), du 23 au 25 juillet, <<http://jcomm.uoregon.edu/~IAMCR-PolEcon/George.html>>.
14. 2007, « Après le 11 septembre 2001 : sécurité ou surveillance ? Analyse de la politique canadienne en matière de contrôle du contenu informatique », dans *De l'insécurité numérique à la vulnérabilité de la société*, actes du 14^e colloque international Informatique et société du Centre pour la Recherche et l'Enseignement en Informatique et Société (CREIS), p. 189-199. <<http://www.creis.sgdg.org/colloques creis/2007/EGeorge.pdf>>.
15. 2006, « Des stratégies financières et industrielles des industries de la culture, de l'information et de la communication à la production éditoriale : bilan critique des écrits », Philippe Bouquillion et Yolande Combès (dir.), *Les mutations des industries de la culture, de l'information et de la communication*, <<http://www.observatoire-omic.org/colloque-icic/pdf/GeorgeTR1.pdf>>.
16. 2005, « Les usages d'Internet au sein du mouvement altermondialiste : enseignements sur les liens entre TIC et éducation », dans *Enjeux et usages des TIC : aspects sociaux et culturels, Tome 2*, Lise Vieira et Nathalie Pinède-Wojciechowski (dir.), actes du 1^{er} colloque EUTIC, Bordeaux : Presses Universitaires de Bordeaux, pp. 49-58.
17. 2005, « Las políticas públicas canadienses. Entre proteccionismo y diversidad cultural », dans *Integración comercial o diálogo cultural ante el desafío de la Sociedad de la Información*, 3 Congreso Panamericano de Ciencias de la Comunicación, Buenos Aires, 12 al 16 de Julio, texte présenté dans le CD des actes du congrès.
18. 2004, « Les dessous des discours sur la "fracture numérique" », dans *TICs et Inégalités : les Fractures Numériques*, <http://irene.asso.free.fr/digitaldivides/papers/GEORGE_Eric.pdf>.
19. 2004, « La communication médiatisée par ordinateur en tant que mode de débat au sein de l'espace public », dans *La situation délibérative dans le débat public*, vol.2, Bernard Castagna, Sylvain Gallais, Pascal Ricaud et Jean-Philippe Roy (dir.), Tours : Presses Universitaires François Rabelais, pp. 53-70.
20. 2004, « La dimension sociologique de l'approche de l'économie politique de la communication et de la théorie des industries culturelles », Actes des activités du GT 13, Congrès de l'AISLF, Tours (France), du 5 au 9 juillet 2004. <http://w3.aislf.univ-tlse2.fr/gtsc/DOCS_SOCIO/Actes_GT_13_Tours2004.pdf>.

21. 2002, « Des pratiques communicationnelles et des lieux de pouvoir », dans *Les recherches en Information et en Communication et leurs perspectives : histoire, objet, pouvoir, méthode*, actes du 14^e congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), pp. 265-272.
22. 2001, « Relecture du concept d'espace public à l'heure de l'Internet », dans *Émergences et continuité dans les recherches en information et communication*, actes du 14^e congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), pp. 23-31.
23. 2001, avec Michael Tötschnig, « Vingt ans de CMO : dialogue sur l'histoire d'un concept et d'un champ de recherche », dans *La communication médiatisée par ordinateur : un carrefour de problématiques*, <<http://grm.uqam.ca/sites/www.grm.uqam.ca/files/textes/cmo2001george.html>>.
24. 2001, « Le droit à la communication dans le monde à l'heure de l'Internet », dans *Coexistence humaine et développement durable*, Tome 2, Michel Cauchy, Venant Cauchy, Hubert Chamberland et Corinne Gendron (dir.), Laval (Qc) : Montmorency, pp. 423-431.
25. 2001, « Le processus d'appropriation sociale de l'Internet en formation : le cas d'ATTAC », dans *Téléservices publics. Usages et citoyenneté*, actes du 12^e colloque international Informatique et société du Centre pour la Recherche et l'Enseignement en Informatique et Société (CREIS), <http://www.lecreis.org/colloques%20creis/2001/is01_actes_colloque/ericgeorge.htm>.
26. 1996, avec Gaëtan Tremblay (auteur principal), « Le contexte institutionnel du développement des autoroutes de l'information au Japon et au Canada », dans *Information, Communication et Technique. Regard sur la diversité des enjeux*, actes du 12^e congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), pp. 397-408.

Contributions majeures sur invitation et/ou rapports techniques

1. avec Franck Rebillard, Nikos Smyrniotis et Marc-Olivier Goyette-Côté, 2011, *Enjeux socio-économiques de la diffusion d'informations d'actualité sur l'internet*, Rapport intermédiaire, pour le Ministère de la Culture et de la Communication, DEPS Appel à projets « Champ Presse », 82 p.
2. 2005, *Analyses croisées des tendances à l'œuvre en matière de structures et de stratégies des industries de la culture, de l'information et de la communication*, Rapport de synthèse des activités de l'axe « Structures et stratégies industrielles et financières des industries de la culture, de l'information et de la communication », MSH de Paris-Nord, présenté le vendredi 16 décembre 2005, 22 p.
3. 2005, *Démocratie et dispositifs électroniques : regards sur le militantisme*, Rapport de synthèse dans le cadre du colloque international du réseau Démocratie électronique (DEL), Paris, présenté le 7 décembre 2005, 21 p.
4. 2003, *Analyse de l'industrie des magazines francophones et bilingues au Canada et des politiques publiques correspondantes*, rapport pour le Ministère du Patrimoine Canadien, 150 p.
5. 2003, avec Gaëtan TREMBLAY, *Propriété étrangère des entreprises médiatiques : les débats canadiens à la lumière de l'expérience étrangère*, rapport dans le cadre d'une recherche effectuée pour le Centre d'étude sur les Médias (Université Laval, Hautes études commerciales de Montréal), 280 p.

6. 2002, *Société civile, mondialisation et espace médiatique en question*, rapport dans le cadre d'une recherche effectuée avec Michel Sénécal (Télé-Université du Québec), 110 p.
7. 2001, *L'utilisation de l'Internet comme mode de participation à l'espace public dans le cadre de l'AMI et au sein d'ATTAC : vers un renouveau de la démocratie à l'ère de l'omnimarchandisation du monde ?*, Thèse de doctorat en communication (Canada), en sciences de l'information et de la communication (France), Montréal : Université du Québec à Montréal, Lyon : École Normale Supérieure de Lettres et sciences humaines, 365 p.
8. 1999, *Le développement de l'Internet au Québec et au Canada : des accès aux contenus*, rapport dans le cadre d'une recherche effectuée pour le Groupe de recherche interdisciplinaire sur la communication, l'information et la communication (GRICIS) sur une subvention du CRSH, 125 p.
9. 1998, *Déréglementation des télécommunications au Japon : bilan et perspectives*, rapport dans le cadre d'une recherche effectuée pour le Groupe de recherche interdisciplinaire sur la communication, l'information et la communication (GRICIS) sur une subvention du CRSH, 65 p.

Publications académiques sur invitation à des colloques et conférences sans comités de lecture

1. 2009, « Le système universitaire : aliénation ou émancipation ? », dans *L'émancipation d'hier à aujourd'hui*, Gaëtan Tremblay (dir.), Québec : Presses de l'Université du Québec, pp. 283-296.
2. 2007, « Dynamiques des transformations sociales, altermondialisme et TIC », Conférence donnée le mardi 5 juin 2007 à l'occasion de l'ouverture du Congrès annuel de l'Association des professeurs et professeures de sociologie des CEGEP à Drummondville, <<http://www.appsc.qc.ca/textes/george.pdf>>.
3. 2006, « Interroger la "société de l'information" », Introduction au colloque *Interroger la « société de l'information »*, Colloque du Groupe de travail (GT) 13 « sociologie de la communication » de l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF), Montréal (McGill University), les 17 et 18 mai 2006, <<http://www.univ-tlse2.fr/aislf/gtsc/index.htm>>.
4. 2005, « Les usages sociaux d'Internet au sein du mouvement altermondialiste entre promesses et réalités », Texte pour le colloque international du réseau Démocratie électronique (DEL), Paris, le 7 décembre 2005, 19 p., <http://loiseaugerard.free.fr/DELcolloque/DEL_militantisme/DEL_12_George.pdf>.
5. 2005, « À propos des mutations des stratégies industrielles des entreprises médiatiques : relecture de quelques travaux en économie politique », Rapport de synthèse dans le cadre des activités de l'axe « Structures et stratégies industrielles et financières des industries de la culture, de l'information et de la communication », MSH de Paris-Nord, jeudi 16 juin 2005, 16 p., <http://www.observatoire-omic.org/omic_docsPres.php?theme_doc=1&docID=48&type=1¶ID=-1>.
6. 2004, « Public policies of support for magazines in question : the Canadian case in a context of economic globalization, concentration of capital and Internet development, Canadian Communication Association (CCA) Annual Conference, Winnipeg, June, 3-5, <http://aix1.uottawa.ca/~egeorge/textes_enligne/ind_magazines_en.pdf>.

7. 2004, « La place de la démarche critique dans les études en communication », intervention dans le cadre du Colloque du département des Communications de l'Université du Québec à Montréal, les 2 et 3 avril, <http://aix1.uottawa.ca/~egeorge/textes_enligne/recherche_critique.pdf>
8. 2004, « Usar Internet para fines de educación popular: potencialidades y realidades », Ciclo de conferencias: Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) y Educación, UNESCO, Montevideo, <http://www.ucu.edu.uy/Catedra_UNESCO/conferenciaEricGeorge.htm>.
9. 2002, « Des deux conceptions de la citoyenneté à l'articulation agora-ecclesia à l'heure de la mondialisation/globalisation », Conférence donnée dans le cadre du 3^e cycle annuel des Débats de la Chaire UNESCO-UQAM sur l'étude des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique, sur le thème des nouvelles formes de régulation politique, 17 janvier, <<http://www.philo.uqam.ca/UNESCO/pro2001.htm>>.
10. 2000, « De la "simple" utilisation à l'appropriation sociale de l'Internet comme mode de participation à l'espace public », Conférence donnée pendant la Rencontre européenne des contre-cultures digitales, Paris, du 15 au 17 décembre, <http://www.zelig.org/00_zeligconf/news.php3%3Fdetail=n975698186.news.html>.

Communications orales sans publication à ce jour

1. 2011, avec Renaud Carbasse, « Quelle place pour les travaux d'orientation critique en communication dans les revues scientifiques ? Éléments de réponse du Québec et du Canada, Colloque *Communications-Organisations et pensées critiques*, Lille, Les 5 et 6 juillet 2011.
2. 2011, avec Marc-Olivier Goyette-Côté et Renaud Carbasse, « Digital First. How Multiplatform Journalism is Becoming Central in the Work Organization of News Conglomerates in Quebec, Conference, What Makes Good Journalism, Londres, University of Westminster, Les 7 et 8 juin 2011.
3. 2011, « Pour une critique de la notion d'industries créatives. Perspectives au Canada et sur les industries de l'information », Conférence, Journée d'étude *Les industries créatives, encore, toujours et partout : actualités et enjeux des transformations dans les industries créatives*, 7 juin 2011, MSH de Paris Nord.
4. 2010, « Introduction critique à la notion de gouvernance », intervention dans le cadre de la table-ronde Gouvernance et communication, Colloque annuel de l'Association canadienne de communication (ACC), Montréal : Concordia University, juin 2010.
5. 2010, « L'accélération de la circulation de l'information : une perspective historique, économique, technique et sociale », Intervention dans le cadre du congrès de l'Association canadienne pour le savoir (ACFAS), Montréal : Université de Montréal, avril 2010.
6. 2008, « De l'importance d'aborder conjointement les TIC et les pratiques et de les contextualiser dans un cadre sociohistorique », Conférence donnée dans le cadre du colloque international *Approches transversales des nouvelles technologies de l'information et de la communication*, Université de Genève, les 29 février et 1^{er} mars 2008.
7. 2006, « Notes en guise de bilan des ateliers du colloque Démocratie participative en Europe », Table-ronde de conclusion autour des rapporteurs des ateliers, Toulouse, le 17 novembre 2006.

8. 2006, « Espace public : bilan et perspectives », conférence dans le cadre du colloque « Penser les sciences de l'information et de la communication : questions vives », Grenoble, le 29 septembre 2006.
9. 2006, « La politique de "contenu canadien" à l'ère de la "diversité culturelle" dans le contexte de la mondialisation », Colloque international *Les médias et la diversité culturelle*, Moscou, Université d'État de Moscou, Lomonossov, Faculté de journalisme, Du 1^{er} au 3 juin.
10. 2006, « Démystifier la "société de l'information" », Conférence d'ouverture, Colloque international *Interroger la « société de l'information »*, Organisé par l'Association internationale des sociologues de langue française (AISLF), Université McGill, Montréal, les 17 et 18 mai.
11. 2006, « Hypothèses à propos des liens entre concentration de la propriété des entreprises et production dans le secteur de l'information », Colloque international *Citoyenneté, démocratie et médias*, Université McGill, Montréal, les 15 et 16 mai.
12. 2005, « Variations sur la notion de diversité culturelle autour des discussions à l'UNESCO », Conférence auprès du Cercle Jean Monnet de la Culture, Montréal, le 9 juin, <<http://www.cerium.umontreal.ca/vid/2005-2006/unesco/04-george.wmv>>.
13. 2004, « Insuffisances de quelques approches théoriques sur les relations entre TIC et société et pistes de réflexion en vue d'une interfécondation mutuelle », Colloque international *Société de l'information, Société du contrôle ? Évolutions de la critique de l'informatisation*, Paris, les 30 juin, 1^{er} et 2 juillet.
14. 2004, « La propriété des entreprises médiatiques : un enjeu dans un contexte de mondialisation ? », Congrès de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS), Montréal, Université du Québec à Montréal, du 10 au 14 mai.
15. 2003, « Internet, from simple tool to major stake », 4^e colloque international de l'Association of Internet Researchers (AoIR), Toronto, du 15 au 19 octobre.
16. 2002, avec Michel SÉNÉCAL, « La communication dans une perspective citoyenne entre la société civile internationale et le communautaire », Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences, du 13 au 17 mai, Québec, Université Laval, <<http://www.is.mcgill.ca/acfas70/S865.HTM>>.
17. 2001, « La réglementation d'Internet en question dans le monde : analyse comparative », *Les Rencontres professionnelles de l'industrie du disque, du spectacle et de la radio*, Montréal, 22 février.
18. 2000, « L'utilisation de l'Internet comme mode de participation à l'espace public dans le cadre de l'AMI et au sein d'ATTAC : premiers résultats de recherche », Colloque du Collectif interdisciplinaire de recherche sur les aspects sociaux d'Internet (CIRASI), Montréal, Télé-université du Québec, 24 octobre, <<http://damocles.teluq.quebec.ca/LesProfs/CIRASI/doc8.htm>>.
19. 1999, « L'utilisation des services de l'Internet dans le développement d'un mouvement social, ATTAC », Conférence *La citoyenneté à la croisée des chemins. Une société de l'information pour qui ?*, London, University of Western Ontario, du 21 au 24 octobre.

20. 1999, « Les stratégies des fournisseurs d'accès et de services Internet entre ouverture et fermeture : des "communautés" aux "sites-portails" », Conférence annuelle de l'Association canadienne de communication (ACC), du 6 au 8 juin, Congrès de la Fédération canadienne des sciences humaines et sociales (FCSSH), Sherbrooke, Université de Sherbrooke.
21. 1999, « Le rôle central des fournisseurs de services Internet dans l'offre multimédia au Québec », Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences, du 10 au 14 mai, Ottawa, Université d'Ottawa, <<http://www.acfas.ca/congres/congres67/index.html>>.
22. 1998, « Pour une intégration de la figure de l'utilisateur au sein de la théorie des industries culturelles », 66^e Congrès de l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences, du 11 au 15 mai, Québec, Université Laval, <<http://www.acfas.ca/congres/congres66/programme.html>>.
23. 1997, « Entre économie politique et micro-sociologie ou comment cerner les pratiques démocratiques des usagers de l'Internet et des autoroutes de l'information », *Rencontres européennes sur la démocratie et les réseaux multimédia*, Parthenay, du 25 au 27 septembre, organisées par Veille européenne et citoyenne sur les autoroutes de l'information et le multimédia (VECAM).

Notes de lecture

1. 2006, Note de lecture de *Internet, une utopie limitée. Nouvelles régulations, nouvelles solidarités*, Serge Proulx, Françoise Massit-Folléa et Bernard Conein (dir.), Québec : Les Presses de l'Université Laval, dans *Recherches sociographiques*, pp. 671-674.
2. 2004, Note de lecture de *La communication politique – État des savoirs, enjeux et perspectives*, Anne-Marie Gingras (dir.), 2003, Québec : Presses de l'Université Laval, dans *Les Cahiers du journalisme*, n° 13, pp. 392-396.
3. 2003, Note de lecture des *Actes de La radio à l'ère de la convergence*, 2001, dans *Les Cahiers du journalisme*, n° 12, pp. 328-332.
4. 2002, Note de lecture de *Radioscopie de l'information télévisée au Canada*, Denis Monière et Julie Fortier, 2000, Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal, dans *Canadian Journal of Communication*, vol. 27, n° 1, pp. 105-107.
5. 2001, Note de lecture de *Médias et démocratie. Le grand malentendu* Anne-Marie Gingras (dir.), 1999, Québec : Presses de l'Université du Québec, dans *Politique et Sociétés*, vol. 20, n° 2-3, pp. 242-246, <http://www.unites.uqam.ca/sqsp/revPolSo/vol20_2-3/vol20_no2-3_george.htm>.
6. 2000, Note de lecture de *Théories sociales de la communication et théories communicationnelles de la société*, vol. 21, n° 1 de la revue *Loisir & société*, dans *Communication*, vol. 20, n° 1, pp. 254-266.
7. 2000, « La mondialisation et la citoyenneté en question à l'ère des réseaux », Note de lecture de *Vers une citoyenneté simulée. Médias, réseaux et mondialisation*, Serge Proulx et André Vitalis (dir.), 1999, Rennes : Apogée, dans *COMMposite*, V 2000.1, <<http://commposite.org/v1/2000.1/lectures/george5.htm>>.

8. 1998, « La communication entre capitalisme et démocratie, ou de la nécessité de remettre en cause bon nombre d'idées fausses », Note de lecture de *La société conquise par la communication. Tome 2 : La communication entre l'industrie et l'espace public*, Bernard Miège, 1997, Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, dans *COMMposite*, V 1998.1, <<http://commposite.org/v1/98.1/lectures/george3.htm>>.
9. 1997, « Quelle direction l'autoroute de l'information prend-elle ? », Note de lecture de *Les autoroutes de l'information. Un produit de la convergence*, Jean-Guy Lacroix et Gaëtan Tremblay (dir.), 1995, Québec : Presses de l'Université du Québec, dans *COMMposite*, V 1997.1, <<http://commposite.org/v1/97.1/lectures/george2.htm>>.

Autres publications sans révision par les pairs / communications (sélection)

1. 2009, « TIC et mobilisation citoyenne », dans *Développement social*, vol. 10, n° 1, pp. 22-23.
2. 2008, « La concentration, un thème récurrent de débat public et un sujet brulant pour le CRTC », *Annuaire du Québec 2009*, pp. 341-345.
3. 2008, « L'avenir incertain de la radiodiffusion publique au Canada », « *Relations*.
4. 2006, « Internet et la "décolonisation de notre imaginaire" ? », *Possibles*, Thème : *La contribution sociale des revues d'idées*, vol. 30, n° 3-4, pp. 151-161.
5. 2005, « Les relations Canada – États-Unis en matière d'industries culturelles dans le contexte des politiques consacrées à la diversité culturelle », Conférence devant la Commission citoyenne sur les relations Canada – États-Unis du Conseil des Canadiens, Ottawa, le 8 février, <http://www.canadians.org/documents/10_4_George.pdf>.
6. 2004, avec Daniel GIROUX et Gaëtan TREMBLAY, « Le débat canadien », dans *La propriété étrangère en radiodiffusion : le débat canadien à la lumière de l'expérience étrangère*, Daniel Giroux, Florian Sauvageau et Gaëtan Tremblay (dir.), Québec : Centre d'études des médias, Les cahiers-médias, pp. 13-25.
7. 2004, avec Gaëtan TREMBLAY, « La prudence s'impose », dans *La propriété étrangère en radiodiffusion : le débat canadien à la lumière de l'expérience étrangère*, Daniel Giroux, Florian Sauvageau et Gaëtan Tremblay (dir.), Québec : Centre d'études des médias, Les cahiers-médias, pp. 111-116.
8. 2004, avec Gaëtan TREMBLAY, « Canadá: ¿Hacia una revisión de reglas de propiedad extranjera? La prudencia se impone », dans *Boletín de Políticas de Comunicación PNC*, edición 7, <<http://www.pyp-uba.com.ar/news7/pdf/doc1.htm>>.
9. 2004, « Usar Internet para fines de educación popular: potencialidades y realidades », Ciclo de conferencias: Tecnologías de la Información y la Comunicación (Tics) y Educación, Cátedra UNESCO de Comunicación, Montevideo (Uruguay). <http://www.ucu.edu.uy/Catedra_UNESCO/conferenciaEricGeorge.htm>.
10. 2002, « La diversité culturelle en question », *Possibles*, Thème : *Cultures et mondialisation*, vol. 26, n° 4, p. 94-110.

11. 2001, « De la déclaration d'indépendance du cyberspace à la régulation d'Internet », dans *Influx*, été, n° 4, pp. 32-36.
12. 2001, « Anti-mondialisation et Internet ami-ami », dans *Influx*, n° 3, printemps, pp. 80-85.
13. 2001, « Développement de l'Internet et éventuel renouveau du politique », dans *Netpolitique Newsletter*, septembre, entretien avec Jean-Philippe CLÉMENT, <<http://www.netpolitique.net/php/interviews/interview14.php3>>.
14. 2001, Invité de l'émission de la Chaîne culturelle de la Société Radio-Canada, *Des idées plein la tête*, Thème *Les Médiatiques*, <http://www.radio-canada.ca/radio/idees/fiches_docs.asp?le_id=5565>.
15. 2000, « Résister d'accord, mais contre quoi et pourquoi ? », dans *AO ! Espaces de la parole*, vol. 6, n° 1, pp. 9-13 et 29.
16. 2000, « Les industries culturelles à l'heure du numérique », *Les dossiers d'Internet Actu*, avec la collaboration de Geneviève VIDAL, octobre 2000, <<http://www.internetactu.com/archives/dossiers/industrie/index.html>>.
17. 2000, *Les médias au Québec : la situation*, Dossier pour le site L'Actualité en classe, <http://www.actualiteenclasse.com/situation.html>
18. 1999, « Les TIC : utopie de cette fin de siècle ? », dans *AO ! Espaces de la parole*, vol. 5, n° 3, pp. 12-15.
19. 1998, « L'Internet, nouvel enjeu pour le Canada face aux Etats-Unis », dans *Bulletin de l'Association d'études canadiennes*, vol. 20, n° 2-3, pp. 19-22.
20. 1997, « Vous avez dit "mondialisation" ? », dans *Bulletin de l'Association d'études canadiennes*, vol. 19, n° 1, pp 1 et 16-18.

À noter aussi les contributions régulières à la Première Chaîne (radio) de la SRC dans le cadre des émissions d'informations

Mis à jour le 5 septembre 2012 par Éric GEORGE